

SCOLARITÉ. Quand l'Orient-Express s'invite au lycée Flora Tristan

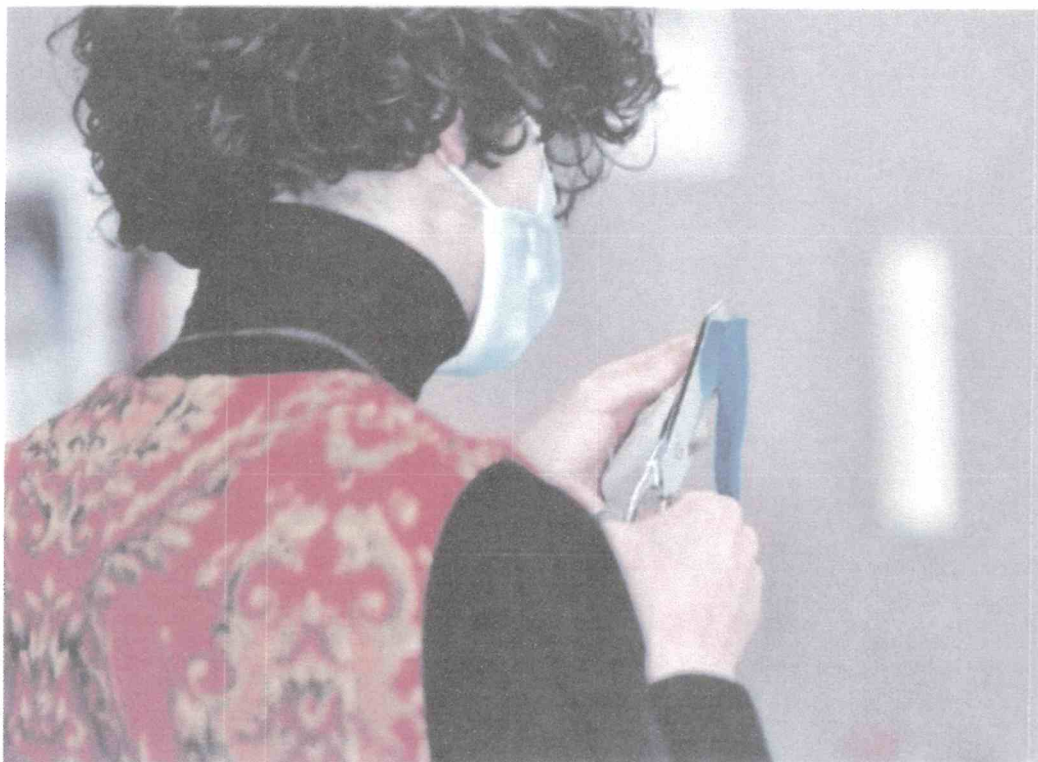
Malgré la crise sanitaire, les élèves de la classe de terminale « métiers de la mode et du vêtement » du lycée Flora Tristan sont parvenus à mettre en œuvre un projet Erasmus en partenariat avec un lycée italien, autour du voyage de l'Orient-Express.

Si la crise sanitaire a un impact sur l'ensemble des Français, les restrictions de déplacements constituent elles un frein majeur pour les différents établissements scolaires prenant part à des projets Erasmus (programme d'échange d'étudiants et d'enseignants entre des lycées, universités et écoles européennes).

Des tenues inspirées du train mythique

Mais malgré cette difficulté majeure, le lycée Flora Tristan de Montereau-Fault-Yonne est parvenu à mettre en place un partenariat avec un établissement italien : l'Istituto di istruzione superiore Caterina da Siena, situé à Milan. Le principe de ce projet destiné à la classe de terminale « métiers de la mode et du vêtement » : créer des tenues vestimentaires inspirées des différentes escales de l'Orient-Express, sur plusieurs périodes.

« Pour l'arrêt à Milan, nous avons choisi de travailler avec le lycée Caterina da Siena et sa filière mode. Chacun des



En partenariat avec un établissement milanais, les élèves de la classe de terminale « métiers de la mode et du vêtement » du lycée Flora Tristan terminent actuellement la confection de 10 tenues inspirées des escales de l'Orient-Express ©DR

établissements a conçu 20 modèles de tenues fémi-

nines et à l'issue d'un vote, 10 modèles ont été retenus

pour chaque établissement », détaille ainsi Faiza Djelaili, coordi-

natrice du projet pour les deux lycées.

Au préalable, l'institut milanais et l'établissement monterelais avaient dû mener d'importantes recherches sur le plan artistique, culturel, social ou encore politique sur la période choisie, à savoir les années 1960. Grâce à ce travail, les élèves ont pu créer des dessins, et ce sont ces dessins qui ont fait l'objet du vote.

« Pas simple dans ces conditions »

Après le vote sont venues les phases de création du patron, de choix des matériaux utilisés et enfin celle de la fabrication : « Les élèves devaient répondre à des contraintes techniques. Cela leur permet d'acquérir de nouvelles compétences car ils se retrouvent dans l'obligation de trouver des solutions selon le tissu ou la coupe du modèle qu'ils sont en train de concevoir », explique Faiza Djelaili.

Malheureusement, cette

année, Covid oblige, les élèves monterelais et milanais ont été contraints d'annuler les voyages respectifs en Italie et en France qui étaient prévus pour les mois d'octobre et de mars. Ce qui ne les a toutefois pas empêchés de poursuivre leur projet : « Il n'a pas toujours été simple de pouvoir échanger dans ces conditions, mais grâce à différentes solutions numériques et notamment une plateforme en ligne, nous essayons de maintenir le cap pour faire avancer le projet », confie la directrice déléguée aux formations professionnelles et technologiques du lycée Flora Tristan.

Et pour conclure en beauté ce partenariat, les deux établissements organiseront un défilé de mode. Pour l'Istituto di istruzione superiore Caterina da Siena, l'événement aura lieu en ligne, le 15 mai prochain, alors que pour le lycée Flora Tristan, celui-ci se déroulera en 2022.

Geoffrey FAUCHEUX